



Die Besucherinnen und Besuchern der Vernissage diskutieren angeregt über die Zeichnungen von Nicolas Megias.



Die Stimmung ist gut. Die Besucherinnen und Besucher schätzen die glänzende Stimmung im Bistro der alten Kaserne in Winterthur.

sage der Ausstellung von Nicolas Megias während dem „taktvoll“-Workshop-Wochenende in der Alten Kaserne stattfinden kann. Die Ausstellung zeigt eine Auswahl von Comics aus dem Buch „Gehörlose und Verwechslungen“ und passt natürlich perfekt zum künstlerischen Wochenende. Eine grosse Freude ist es natürlich, wenn Kunstschaffende aus der Westschweiz ihre Werke im Bistro unserem heimischen Publikum vorstellen.“

Separate Broschüre für Hörenden, welche die Ausstellung besuchen.

Gehörlose besitzen eine eigene Kultur. Deshalb ist es nicht selbstverständlich, dass Hörende wissen, wie sie sich ihnen gegenüber verhalten sollen. Diese Broschüre gibt praktische Ratschläge, wie man als hörende Person mit Gehörlosen mehr oder weniger problemlos kommunizieren kann.

So muss man beispielsweise wissen, dass Gehörlose keine Nachrichten über Radio, Lautsprecher und Fernsehen verstehen. Im Comic bleiben deshalb die Sprechblasen leer.

Eine Ausstellung der besonderen Art. Für Gehörlose wie auch für Hörende, die es sich auf jeden Fall zu besuchen lohnt.

[rr]



2 Werke finden Sie auf der Rückseite dieser sonos-Ausgabe